

13. **Largo**
mf
 G. $\frac{2}{2}$

14. **Andante**
mf
 G.

Quinten (einen Finger über 2 Saiten legen) **Quintes** (Poser un doigt sur 2 Cordes) **Fifths** (Placing one finger on 2 Strings)

15. **Largo.**
mf
 G.